

Si busquen una rapaza nacionaliega, si entamen la gran "skandalera" uvieína, si Rufu lladra n'asturianu, ye porque son la llingua d'un pueblu. Cuandu emburrien musicalmente a escritorucos domingueros, tées de sobrinos innomables o presidentes agüevaos, ye porque toa una mocedá ta con ellos.

Nesti avientu caberu apaició'l primer discu de los de DIXEBRA, un mini LL.D. de Fonoastur que recueye lo meyor de los meyores grupos del concursu Interbarrios 89 entamáu pola Conceyalía de la Mocedá del Ayuntamientu d'Uviéu. Dos cancios son los que mos interesen equí: "Skandalera" ya "Quiero una rapaza nacionaliega", ensin dulda dala dos ayalgues de la música asturiana, enllenes de caña, bon humor, lletres corrosives, presonaxes famosos y, sobre too, bona música perdayuri que fai d'esti discu'l marcapasos imprescindible de los corales d'Asturies.

Des que'l plásticu de DIXEBRA ta na cai, los asturianos yá tenemos dos grandes razones más pa seguir falando na nuesa llingua y pa caltener la nuesa cultura, porque tenemos la meyor música del mundiu o, pa nun esaxerar, la meyor música del universu.

Enantes la xente entrugábase cuál sedría'l color de la DIXEBRA. Agora sabémolos de xuru: la DIXEBRA ye prieto, el color del vinilu'l so discu. Porque enxamás naide dixo tanto en dos cancios...

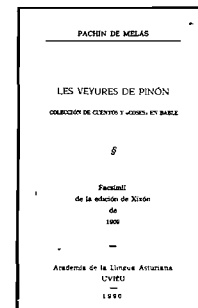
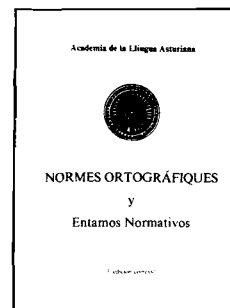
V. Álvarez

Llibrería Asturiana

Lliteratura

1. Pachín de Melás, *Les Veyures de Pinón*. Colección de cuentos y "coses" en bable, Facsímil de la edición de Xixón de 1900. Uviéu, ALLA, 1990. Llibrería Facsimilar, 4.

2. Francisco González Prieto ("Pachu'l Péritu"), *La Vida Asturiana nun cientu de sonetos*. Facsímil de la edición de Xixón de 1921. Uviéu, ALLA, 1990. Llibrería Facsimilar, 5.



3. Sempé / Goscinny, *Colasín*. Torna asturiana de Felicidad Fernández González. Uviéu, ALLA, 1990. Coleición Xuvenil, 2.

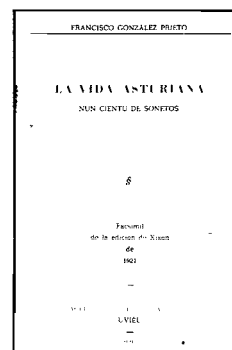
4. Vicente García Oliva, *L'aire de les castañes*. Avilés, Azucel, 1989. Novela.

5. Nel Amaro, Y tú, Marta B., *qu'entonces nun yeres, tampoco, l'Anna Karina de les películes de Jean Luc Godard*. Ayuntamiento de Mieres, 1989. Coleición "Teodoro Cuesta", 2. Poesía.

6. Alvaro de Campos, *Estancu y otros poemas*. Uviéu, Ámbitu-Poesía, 3, 1989. Torna X. Bello.

7. *Antoloxía poética del Resurdimientu*. Xixón, Atenéu Obrero, 1989. Ed. y entamu Xosé Bolado.

8. Xandru Fernández, *Primer Bestiariu*. Ayuntamiento de Mieres, 1990. Coleición "Teodoro Cuesta", 3. Poesía.



Revistes y cartafueyos

- * *Les Fueyes*, nº 3. Boletín d'información del C. C. Teatru Prendes. Carreño, Candás, Avientu-xineru, 1990. / Nº 4, febreru-marzu 1990.
- * *Orbayando*, Revista Asturiana d'Información, nº 4, avientu 89 - xineru 1990, Xixón.
- * *El Llapiceru*, 3, Xixón, C.B., 1989. Comics - Asturias.
- * *Trébole*, Revista pedagógica, nº 3, Uviéu, Consejería d'Educación, Cultura y Deportes.
- * *Fuchasqueiru*, Cangas del Narcea, Cuelmu Ecoloxista Pésicu, 1989.
- * *L'Esperteyu*. *La Prensa Llibre d'Asturies*, nº 11, avientu 89. Comic.

Reedición

Acaben d'asoleyase les *Normes Ortográfiques y Entamos Normativos* de l'Academia de la Llingua Asturiana, 3ª edición correxida. Uviéu 1990. Les ediciones anteriores apaecieron asina: la primera en 1981; la segunda en 1985, la tercera en 1989.